

## PLAN DE ESTUDIOS TECNICATURA UNIVERSITARIA EN EDICIÓN AUDIOVISUAL

ASIGNATURA	HS. TOTALES	REGIMEN	HS. TOTALES
<b>PRIMER AÑO</b>			
<b>PRIMER CUATRIMESTRE</b>			
Proyecto Audiovisual 1	128	anual	Presencial
Escritura Audiovisual 1	64	cuatrimestral	Presencial
Producción Audiovisual 1	64	cuatrimestral	Presencial
Software de edición audiovisual	64	cuatrimestral	Presencial
<b>SEGUNDO CUATRIMESTRE</b>			
Proyecto Audiovisual 1	128	anual	Presencial
Iluminación y Cámara 1	64	cuatrimestral	Presencial
Montaje 1	64	cuatrimestral	Presencial
Sonido 1	64	cuatrimestral	Presencial
Historia del Arte 1	64	cuatrimestral	Presencial
<b>SEGUNDO AÑO</b>			
	<b>HS. TOTALES</b>	<b>HS. TEÓRICAS</b>	<b>HS. PRACTICAS</b>
<b>PRIMER CUATRIMESTRE</b>			
Proyecto Audiovisual 2	128	anual	Presencial
Producción Audiovisual 2	64	cuatrimestral	Presencial
Montaje 2	64	cuatrimestral	Presencial
Sonido 2	64	cuatrimestral	Presencial
Iluminación y Cámara 2	64	cuatrimestral	Presencial

SEGUNDO CUATRIMESTRE			
Proyecto Audiovisual 2	128	anual	Presencial
Software de Composición	64	cuatrimestral	Presencial
Escritura Audiovisual 2	64	cuatrimestral	Presencial
Historia del Arte 2	64	cuatrimestral	Presencial
Inglés Técnico	64	cuatrimestral	Presencial
TERCER AÑO	HS. TOTALES	HS. TEÓRICAS	HS. PRACTICAS
PRIMER CUATRIMESTRE			
Proyecto Audiovisual 3	128	anual	Presencial
Historia de los Medios	64	cuatrimestral	Presencial
Nociones de Colorimetría	64	cuatrimestral	Presencial
Diseño Sonoro	64	cuatrimestral	Presencial
Postproducción Audiovisual 1	64	cuatrimestral	Presencial
SEGUNDO CUATRIMESTRE			
Proyecto Audiovisual 3	128	anual	Presencial
Práctica Profesional	64	cuatrimestral	Presencial
Postproducción Audiovisual 2	64	cuatrimestral	Presencial
Montaje Documental	64	cuatrimestral	Presencial
CARGA HORARIA TOTAL			1776